

EDITIONEM  
PRINCIPALEM  
SNORRONIS  
STURLÆSONII

HOC BREVI EXCIPIT PLAUSU

G. P. F.



---

EX TYPOGRAPHEO QOD HRAPPSEYÆ EST IN ISLANDIA NOVO  
IMPRIMENTE G. O. FILIO. MDCCLXXVIII.



STURTEVANT'S  
PRINCIPLES  
OF  
ARITHMETIC  
EDITION

G. P. T.



*Handwritten signature or initials in red ink.*

NEW YORK: PUBLISHED BY G. P. T. 1854.





**P**rodit nunc tandem nitido velatus amictu  
SNORRO, Norvegicæ *Livius Historia*,  
Prodiit ante quidem, sed non sic veste decora,  
Qvalem heic, FRIDERICO PRINCIPE dante, gerit.  
*PRINCIPIBUS placuisse Viris, non ultima laus est,*  
Horumque ornari laudibus atque bonis.  
*Regia laus Regum, Regumque exempla sequentum,*  
*(Qvæ nunc FRIDERICI est) Regia facta soqvi.*  
Ornati quondam fortes, docti atque poetæ  
Vestibus atque armis, navibus, Officiis.  
Sic olim Snorro clarus, pulchreque beatus,  
*Principibus placuit, donaque promeruit.*  
*Principibus Snorro placuit, sed non ita multis,*  
Nec magis ad finem his omnibus usque fatis.  
Idem sed doctis mire post fata placere  
Cæpit, perque istos mox quoque *Principibus:*  
Qvorum nunc surgit Regnorum lumen amorque,  
FRIDERICUS, Boreæ gloria, gemma, decus.  
*Hic nostrum Historicum præclaris vestibus ornat,*  
*Qveis Reges deceat condecorare Suos.*  
*Regius hic sumtus, quæ munificentia vere est*  
*Historiæ & Lingvæ gloria, fructus, amor.*  
PRINCIPIS hæc laus est, hæc Virtus, Gloria, Nomen,  
Gentisque auctus amor, latior orbis amor.  
Pluribus *Hic Snorro jam Macenate placebit*  
*Præclarisque Viris, Principibusque Viris.*  
Hunc talem sistit PRINCEPS, hunc *Dania* nutrit,  
Qvem Rex Persequitur, quem patria interimit.  
Heic utinam Snorro jam nunc redivivus adesset,  
Qvem solum heic fuerit gratia justa penes.  
Heic non Snorro animum *pictura* pascat inani,  
Rebus sed veris, magnificisque simul:  
Nec tacitus, circum aut densa caligine tectus,





Dulci sed coram carmine svavis olor:  
Carmine, qvod Summis merito arrideret, & imis,  
Qvodqve novo Auctorem mactet honore suum.  
Interea nunc optariim mea Musa poëtas  
Excitet in laudes PRINCIPIS ingenuas:  
Qvorum haut spernenda est exhaustæ copia genti.  
Qvo fato, Veterum, vix scio, relliquiæ.  
Alta est fatorum series, qvam sera recludunt  
Tempora clausa diu symmate intrinco.  
Hic nobis satis esse qveunt encomia *Gentis*  
*Augustæ*, & Lingvæ lumen, & *Historiæ*:  
Omnibus observanda modis momenta, magisque  
Mercibus ex celso semper habenda loco.  
Verum hæc nunc tempus me linquere verba poëtis,  
Et cum PRINCIPIBUS Te qvoqve, *Snorro Pater!*  
*Hos* nunc invises, inqve ampla palatia *Regum*  
Ducëris, magno non sine honore, senex.  
*Hi* Te convivam mensis adhibere superbis  
Gaudebunt, capti dulcibus eloqviis.  
Nornarum hic nunc Gestus eris, nunc Stufus in aula,  
Nunc (qvod præcipuum est) *Snorrius* ipse clues.  
Qvem juxta functum fortuna bonisqve malisqve  
Nunqvam, aut relliquias, candida destituet.  
Nomine nunc tanto vivis, nunc omine tanto,  
FRIDERICO vitam restituente Tibi.  
Nec mage destituet fartum tectumqve volentes  
Te, cum relliquiis, Opum *Snorro!* Tuis.  
Vive diu felix, PRINCEPS! qvo Numine *Snorro*  
Nunc vitam recipit vindice, Vive diu!  
Sospes vive diu! vivat TUA Gloria *Snorro*:  
Vivant TE Musæ sospite, Regna, TUI!

